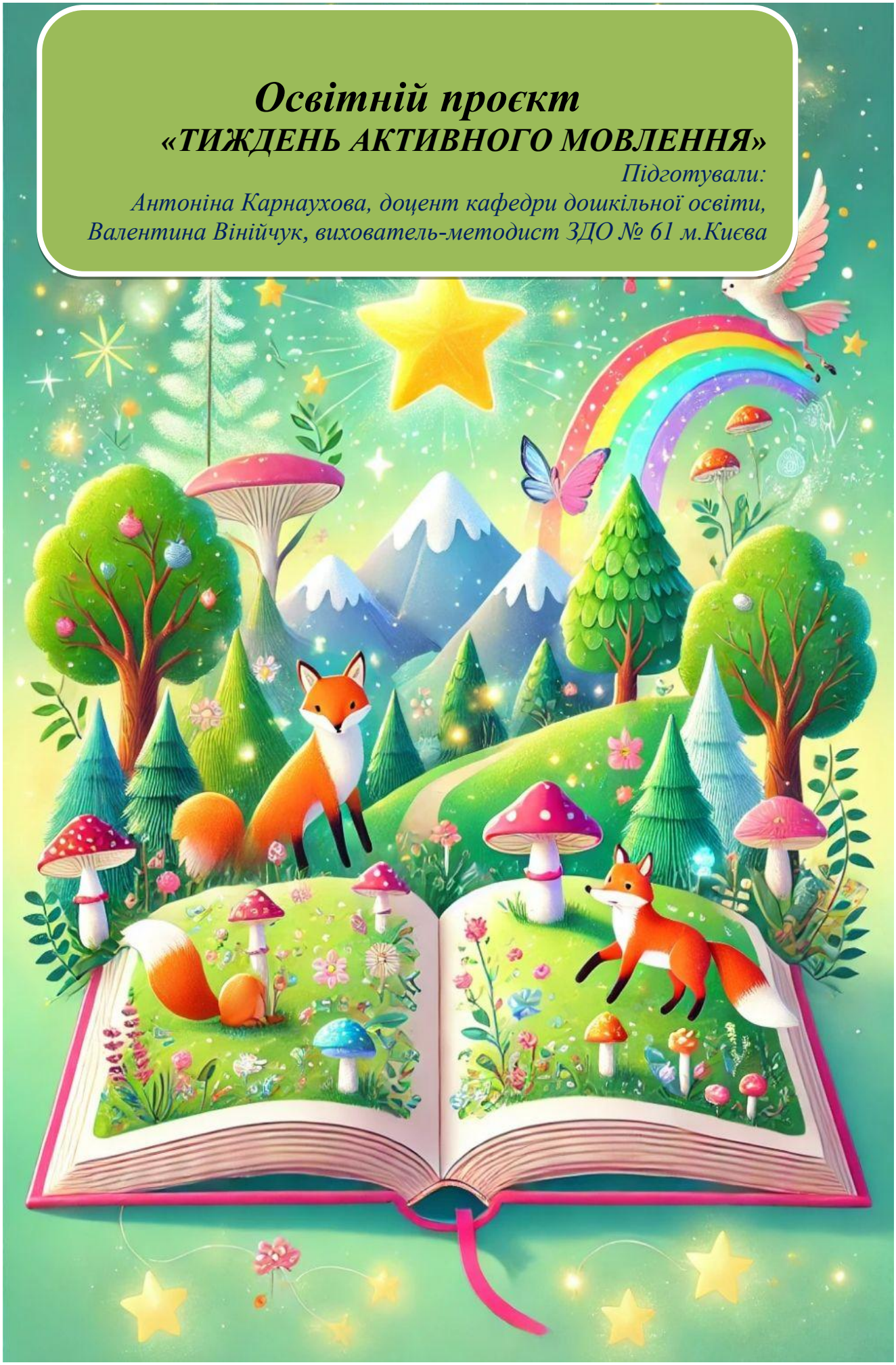
Освітній проєкт «ТИЖДЕНЬ АКТИВНОГО МОВЛЕННЯ»

Підготували:
Антоніна Карнаухова, доцент кафедри дошкільної освіти,
Валентина Вінійчук, вихователь-методист ЗДО № 61 м.Києва



Актуальність проєкту

Ранній вік (від 2 до 3 років) є сенситивним періодом для розвитку мовлення. Саме в цей час мозок дитини найбільш сприйнятливий до засвоєння мовних норм. Однак сучасні умови (надмірне використання гаджетів, дефіцит живого спілкування, заміна активних ігор пасивним переглядом контенту) призводять до збільшення кількості дітей із затримкою мовленнєвого розвитку.

«Тиждень активного мовлення» актуальний, оскільки він:

- Систематизує роботу: об’єднує розрізнені ігри в єдиний логічний сюжет.
- Діє комплексно: впливає на всі канали сприйняття (слух, зір, дотик).
- Створює емоційний комфорт: мовлення розвивається не через примус, а через природну для дитини діяльність — гру.

Провідна ідея проєкту

Головна ідея полягає в ігровій стимуляції: ми не вчимо дитину «говорити», ми створюємо такі умови (ігрові ситуації, сюрпризні моменти, тактильні відчуття), за яких малюк відчуває природну потребу висловити свої емоції та бажання словами.

Паспорт проєкту

- Вид проєкту: Практико-орієнтований, ігровий, короткотривалий (розрахований на інтенсивний цикл на 10 днів).
- Учасники проєкту: Вихованці груп раннього віку (2–3 роки), вихователі.
- База реалізації: Заклад дошкільної освіти (група раннього віку).

Мета «Тижня активного мовлення»

- Створення інтенсивного мовленнєвого середовища, яке стимулює дитину до активного використання як пасивного словника, так і нових мовленнєвих конструкцій.

Головна мета полягає у:

- Переведенні дитини зі стадії «розумію, але мовчу» до стадії «називаю та пояснюю».
- Зміцненні артикуляційного апарату та дрібної моторики як бази для чистої вимови.

– Подоланні психологічних бар'єрів у спілкуванні (мовленнєвого негативізму).

Завдання проєкту

1. Навчальні (когнітивні):

– Збагачення словника: Розширити назви предметів побуту, іграшок, тварин, овочів та дій (дієслів).

– Формування граматики: Вчити дитину узгоджувати іменники з прикметниками за кольором та розміром («великий м’яч», «синя машина»).

– Звуконаслідування: Закріпити чітку вимову звуків через імітацію голосів тварин та шумів природи.

2. Розвивальні:

– Дрібна моторика: Розвивати силу та точність рухів пальців (щипковий захват, обертання кисті) через ігри з дрібними предметами.

– Мовленнєве дихання: Формувати навичку тривалого, цілеспрямованого видиху, що є основою для плавності майбутньої мови.

– Слухова увага: Розвивати вміння слухати ритм вірша, чути вказівки дорослого та реагувати на них.

3. Корекційно-профілактичні:

– Запобігати виникненню мовленнєвих затримок.

– Стимулювати роботу мовленнєвих зон кори головного мозку через сенсорну інтеграцію (робота з крупами, водою, різними текстурами).

4. Виховні:

– Виховувати інтерес до художнього слова (віршів, забавлянок, казок).

– Сприяти бажанню взаємодіяти з дорослими та однолітками за допомогою мовних засобів.

– Підвищувати впевненість дитини у власних силах під час мовленнєвого висловлювання.

Проєкт побудований на засадах комплексного підходу, де кожна тема дня розкривається через чотири взаємопов’язані блоки:

- Комунікативний блок: сюжетні заняття на основі казок та забавлянок для активізації словника.
- Сенсорно-моторний блок: авторські ігри на розвиток дрібної моторики («мовлення на кінчиках пальців»).
- Здоров'язбережувальний блок: дихальні вправи для формування правильного мовленнєвого видиху.
- Когнітивно-музичний блок: вправи на логіку та логоритмічні паузи для розвитку темпо-ритмічної сторони мовлення.

Принципи реалізації

– Принцип системності: Заняття проводяться щодня, поступово ускладнюючи завдання.

– Принцип емоційного комфорту: Відсутність примусу та слова «скажи», акцент на позитивних емоціях.

– Принцип інтеграції: Поєднання мовлення з музикою, рухом, малюванням та конструюванням.

– Принцип партнерства з родиною: Єдність вимог і методів стимуляції мовлення в дитячому садку та вдома.

Інноваційність проєкту

Проєкт пропонує відхід від традиційних «занять за столом» на користь сенсорної інтеграції. Використання підручних матеріалів (круп, води, прищіпок, вати) дозволяє перетворити процес навчання на цікаву пригоду, що мінімізує ризик виникнення мовленнєвого негативізму.

Очікувані результати

<u>Після проведення такого інтенсивного тижня очікується, що:</u>

✓ Дитина почне активніше використовувати звуконаслідування та слова-назви.

✓ З'являться перші прості фрази («Мама, дай», «Ляля спить»).

✓ Покращиться координація рухів рук.

✓ Батьки отримають практичний інструментарій для продовження стимуляції мовлення вдома.

План-графік: «Тиждень активного мовлення»

День	Тема дня	Мовленнєве заняття (Сюжет)	Дрібна моторика (Вправа №)	Дихальна вправа (Вправа №)	Логіка та музична пауза
1	Мій дім та охайність	Заняття 3: "Мій день". Прокидаємо ляльку, вмиваємось.	№18: "Застібки та липучки" (одягаємо ляльку).	№13: "Остуди кашу" (дмухаємо на тарілочку).	Логіка: "Парні картинки" (мило до мила). Музика: "Миємо ручки — хлюп-хлюп".
2	Лісові звірі	Заняття 1: "Хто в лісі живе?". Рятуємо мокрого Зайчика.	№4: "Колючий їжачок" (прищіпки-голки).	№4: "Метелик, лети!" (дмухаємо на нитку).	Логіка: "Хто де живе?" (ліс чи дім). Музика: "Ми йдемо, лісом гуляємо".
3	Смакота (Город)	Заняття 16: "На городі у бабусі". Гарбузові родичі.	№7: "Годуємо порося" (квасоля в пляшку).	№3: "Гарячий чай" (паперова пара над чашкою).	Логіка: "Четвертий зайвий" (овочі та машина). Музика: "Тук-тук, ложки б'ють".
4	Водний світ	Заняття 14: "Хто живе в водичці?". Каченя та Рибки.	№22: "Риболовля" (магнітна вудка або сачок).	№5: "Бульбашки у склянці" (соломинка).	Логіка: "Великий — маленький" (сортуємо рибок). Музика: "Танець Дощик: Крап-крап".
5	Кольорові дива	Заняття 2: "Кольори". Лялька Марійка та фрукти.	№1: "Кольорові макарони" (намисто для ляльки).	№11: "Мильні бульбашки" (видуваємо обережно).	Логіка: "Кольорові будиночки" (сортування за кольором). Музика: "Вправа з хустинками".
6	Казка "Ріпка"	Заняття 7: "Ріпка". Кличемо героїв на допомогу.	№3: "Скарби в крупі" (шукаємо героїв у манці).	№9: "Задуй свічку" (святкуємо успіх).	Логіка: "Що спочатку, що потім?" (ріст ріпки). Музика: Хоровод "Коровай".
7	Транспорт	Заняття 6: "Поїзд". Поїздка з вантажівкою.	№13: "Різнокольорові кришки" (колеса машин).	№19: "Літак на злеті" (голосний звук "У-у").	Логіка: "Знайди колесо" (вибір круглої форми). Музика: "Ми колеса крутимо — вжик".
8	Пташиний двір	Заняття 10: "Півник". Спів та годування птахів.	№14: "Нагодуй пташку" (насіння в пластилін).	№14: "Пір'їнка" (втримати пір'їнку подихом).	Логіка: "Чия мама?" (Курка — курча). Музика: "Вийди, вийди, сонечко".
9	Зимова казка	Заняття 11: "Рукавичка". Заселяємо звірят.	№17: "Паперові кульки" (ліпимо сніжки з серветок).	№1: "Сніжинка на долоні" (дмухаємо на вату).	Логіка: "Знайди пару рукавичці" (за візерунком). Музика: "Вправа Морозець".

10	Маленькі кухарі	Заняття 20: "Смачний обід". Посуд та гостинність.	№20: "Тісто-пластилін" (ліпимо печиво/пряники).	№17: "Гріємо ручки" (теплий видих "Х-х-х").	Логіка: "Овочі чи фрукти?" (сортування в кошики). Музика: "Ми печем пасочки".

ПОНЕДІЛОК: «Мій ранок та охайність»

Мета: Формувати навички самообслуговування, активізувати дієслова (вмиватися, чистити, одягати).

Хід заняття:

І. Вступна частина

Привітання: «Тук-тук-тук, прокидайтеся, малята, будем очки відкривати, будем щічки цілувати!»

Сюрприз: Педагог дістає ляльку Катрусю, яка ще «спить» у ліжечку під ковдрою. Дитина має тихенько покликати: «Катрусю, вставай!».

ІІ. Основна частина

Ігрова ситуація: Катруся прокинулася замурзана.

Читаємо вірш Г. Бойка «Ніс»

«Чому це в нашого Степана всі замурзані носи?

Бо Степан малий ще дуже, витирати не навчився!»

Завдання: Показати на ляльці та на собі, де носик, де очки.

Вправа на дихання №13 «Остуди кашу»

Хід: Катруся хоче снідати, але каша гаряча. Ставимо перед дитиною іграшкову тарілку.

Детально: Просимо дитину зробити вдих носом і плавно дути на тарілку, витягнувши губи трубочкою.

Ускладнення: Дути спочатку сильно («дуже гаряча»), а потім ледь-ледь.

Гра «Парні картинки» (логіка)

Зміст гри: Серед карток із зображенням предметів гігієни (мило, рушник, щітка) дитина має знайти дві однакові «щітки» або «мила».

Музична пауза: Логоритмічна вправа «Я мию руки»

Співаємо на будь-який веселий мотив, імітуючи рухи:

«Миємо ручки — хлюп, хлюп, хлюп! (тремо долоні)

Миємо носик — тук, тук, тук! (торкаємось носика)

Будемо чисті ми малята, Як пухнасті кошенята!»

Гра на моторику №18 «Застібки та липучки»

Хід: Катрусі треба одягнутися на прогулянку. Використовуємо одяг з липучками або бізіборд.

Детально: Дитина пальчиками роз’єднує липучки (звук «ч-ч-ч») і знову притискає їх.

Віршик:

«Круть-верть, закриваю вщерть!

Буде кофтинка закрита, щоб лялька була зігріта».

ІІІ. Підсумок

Запитайте: «Що ми робили, щоб Катруся була чистою? Чим ми витирали носик?».

ВІВТОРОК: «Лісова подорож до Зайчика»

Мета: Розвиток емпатії, ознайомлення з дикими тваринами, тренування сили видиху.

Хід заняття:

І. Вступна частина

Привітання: «Ми йдемо у ліс гуляти, будем Зайчика шукати».

Сюрприз: Звучить хрускіт паперу («шурхіт листя»). Під кущиком (хустинкою) ховається Зайчик.

ІІ. Основна частина

Ігрова ситуація: Зайчик сумний, бо йшов дощ.

Читаємо вірш А. Барто

«Зайку кинула хазяйка, під дощем зостався зайка.

З лави злізти він не зміг, весь до ниточки промок».

Завдання: Погладити зайчика, сказати йому: «Не плач, зайчику».

Вправа на дихання №4 «Метелик, лети!»

Хід: Настало сонечко, прилетіли метелики.

Детально: Тримаємо паперового метелика на нитці. Дитина має дути на нього так, щоб він закружляв.

Ускладнення: Дути так плавно, щоб метелик не зупинявся довгий час.

Гра «Хто де живе?» (логіка)

Зміст: Педагог показує картинку лісу та хатинки. Потрібно «поселити» зайчика в ліс, а собачку — до хатинки.

Музична пауза: Залізнична пісенька «Ми йдемо»

«Ми йдемо, ми йдемо, лісом гуляємо (маршуємо),

Зайчика сірого ми шукаємо (рука над бровами).

Стриб-скок, стриб-скок, Заховався за пеньок! (присідаємо)»

Гра на моторику №4 «Колючий їжачок»

Хід: Зайчик привів друга — їжачка, який розгубив голки.

Детально: Даємо картонний шаблон їжачка. Дитина має вказівним та великим пальцями натискати на прищіпки та чіпляти їх на спину.

Віршик:

«Раз голка, два голка — не боїться він вовка!

Буде їжак колючий, для лисички неминучий».

ІІІ. Підсумок

Запитайте: «Який став зайчик — мокрий чи вже сухий? Кому ми допомагали в лісі?».

СЕРЕДА: «Городні пригоди Бабусі»

Мета: Збагачення словника назвами овочів, розвиток тактильної чутливості.

Хід заняття:

І. Вступна частина

Привітання: «Ми йдемо на город, там багато є пригод!».

Сюрприз: Лялька-Бабуся принесла важкий кошик, накритий рушником.

ІІ. Основна частина

Ігрова ситуація: Розглядаємо овочі.

Читаємо уривок «Ходить гарбуз по городу»

«Обізвалась жовта диня, гарбузова господиня:

— Перші дітки — козаки, повоїлись огірки!»

Завдання: Називати колір та назву: «Помідор — червоний».

Вправа на дихання №3 «Гарячий чай»

Хід: Бабуся запрошує на чай після праці на городі.

Детально: Вирізана чашка з картону, до якої приклеєні тонкі смужки серветки. Дитина дує на «пару».

Ускладнення: Просимо дитину зробити «холодний вдих» (губи широкою посмішкою) і теплий видих.

Гра «Четвертий зайвий» (логіка)

Зміст: На столі лежать 3 овочі (морква, огірок, цибуля) та 1 іграшка (машинка). Дитина має прибрати те, що не можна їсти.

Музична пауза: Гра на інструментах «Веселий оркестр»

Даємо дитині ложки.

Стукаємо ритмічно:

«Тук-тук, ложки б’ють,

Нас обідати звуть!

Огірочки ми зібрали,

Дружно ложками заграли!»

Гра на моторику №7 «Годуємо порося»

Хід: На городі живе маленьке поросятко (пляшка з прорізом).

Детально: Дитина бере по одній великій квасолині («картопелька») і проштовхує в отвір.

Віршик:

«Поросятко каже: „Хрю!

Я квасольку так люблю!

Дай мені поїсти трішки,

щоб бігли швидше мої ніжки“».

ІІІ. Підсумок

Запитайте: «Що ми збирали на городі? Кого ми пригощали квасолею?».

ЧЕТВЕР: «Водяна країна та Каченя»

Мета: Розвиток артикуляції звуку «Буль», координації рук у воді.

Хід заняття:

І. Вступна частина

Привітання: «Водичко, водичко, умий моє личко!».

Сюрприз: Тазик з водою, в якому плаває Каченя.

ІІ. Основна частина

Ігрова ситуація: Каченя шукає друзів.

Читаємо вірш:

«Качка йшла на річку, вела діток-пташок.

Каже качка: — Кря-кря-кря!

Покупатись нам пора!»

Завдання: Повторити за качкою «Кря-кря-кря» (голосно) та «кря-кря» (тихо за каченятами).

Вправа на дихання №5 «Бульбашки у склянці»

Хід: Каченя пірнає і пускає бульбашки.

Детально: Ставимо склянку з водою та соломинку. Дитина дує в соломинку.

Ускладнення: Дути ритмічно: один довгий «буль» — три коротких.

Гра «Великий — маленький» (логіка)

Зміст: Потрібно розкласти великих рибок у велике відерце, а маленьких — у маленьке.

Музична пауза: Танець «Дощик»

Стукаємо пальчиком по долоні:

«Крапля раз, крапля два, (повільно)

Мокра стала вся трава.

Краплі швидше закрапали, (швидко)

Нас додому проганяли!»

Гра на моторику №22 «Риболовля»

Хід: Каченя хоче пригостити нас рибкою.

Детально: Дитина тримає вудку з магнітом або сачок і намагається виловити пластмасову рибку з води.

Віршик:

«Рибка в озері пливе, нас на ігри заслабе.

Вудочку ми піднімаєм, рибку спритно ми хапаєм!».

ІІІ. Підсумок

Запитайте: «Як каже качка? Хто плавав у водичці?».

П’ЯТНИЦЯ: «Кольорова майстерня»

Мета: Закріплення знань про кольори, розвиток щипкового захвату.

Хід заняття:

І. Вступна частина

Привітання: «Сонечко прокинулось, малятам посміхнулось».

Сюрприз: Лялька Марійка прийшла з розірваним намистом.

ІІ. Основна частина

Ігрова ситуація: Допоможемо Марійці зібрати намисто.

Вправа на дихання №11 «Мильні бульбашки»

Хід: Марійка принесла чарівну воду.

Детально: Педагог видуває бульбашки, а дитина має дути на них, не даючи їм впасти на підлогу.

Ускладнення: Дитина сама намагається видути одну, але велику бульку (контроль сили видиху).

Гра «Кольорові будиночки»

Зміст: Потрібно розсадити червоних ведмедиків у червоний будиночок, а синіх — у синій.

Музична пауза: Вправа з кольоровими хустинками

«Ми хустинки піднімаєм (вгору),

Весело ними гойдаєм (вправо-вліво).

Сховаємось за хустинку — (ховаємо обличчя)

Де наша дитинка?»

Гра на моторику №1 «Кольорові макарони»

Хід: Робимо нове намисто.

Детально: Даємо шнурок і великі пофарбовані макаронини. Дитина нанизує їх.

Віршик:

«Намистинка за одною — граємося ми з тобою.

Червона, жовта, голубенька — буде мама (лялька) в нас гарненька!».

ІІІ. Підсумок

Запитайте: «Якого кольору намистинки ми збирали? Кому ми подарували намисто?».

ПОНЕДІЛОК: «Казковий театр: Ріпка»

Мета: Розвиток пам’яті, послідовності мовлення, стимуляція долонь.

Хід заняття:

I. Вступна частина

Привітання: «Казко, казко, приходь до нас!».

Сюрприз: Велика жовта куля (або подушка), накрита тканиною — це Ріпка.

II. Основна частина

Ігрова ситуація: Розповідаємо казку «Ріпка». Дитина допомагає кликати героїв (кличуть разом: «Ба-бу-сю!»).

Гра на моторику №3 «Скарби в крупі»

Хід: Ріпка сидить глибоко в землі.

Детально: Велика миска з сухою манкою або пшеницею. В ній закопані маленькі фігурки (дід, баба, онучка, собака, кіт, миша). Дитина має знайти всіх по черзі.

Гра «Що спочатку, що потім?» (логіка)

Зміст: Педагог показує картинку, де ріпка ще маленька в землі, і де вона вже величезна. Дитина має показати, як вона росла.

Музична пауза: Хоровод «Коровай» (навколо ріпки)

«Навколо ріпки ми йдемо,

Дружно пісню ведемо.

Ось такої вишини! (руки вгору)

Ось такої низини! (присіли)»

Вправа на дихання №9 «Свічка»

Хід: Ріпку витягли! Усі радіють, Баба спекла пиріг.

Детально: Ставимо уявну свічку на «пиріг». Дитина має різко дмухнути («Пфу!»), щоб загасити вогник.

Віршик:

«Пальці в кашку зануряєм — що ми там сьогодні знайдем?

Ой, дивіться, ось вона — наша знахідка чудна!».

III. Підсумок

Запитайте: «Хто допомагав Дідусеві тягнути ріпку? Хто прийшов останній?».

ВІВТОРОК: «Веселий транспорт»

Мета: Розвиток звуконаслідування (Ту-ту, Бі-бі), обертальних рухів кисті.

Хід заняття:

І. Вступна частина

Привітання: «Ми у потяг сіли всі, закрутились колеса!».

Сюрприз: Велика Вантажівка, яка «сигналить» (звук Бі-бі).

ІІ. Основна частина

Ігрова ситуація: Машина везе кубики.

Читаємо вірш Н. Забілої:

«Паровоз гуде: — Ту-ту!

Я далеко вас кочу.

Колеса стукочуть: — Так-так-так!

Везу я маляток, як літак!»

Завдання: Стукати пальчиками по колінах «Так-так-так».

Вправа на дихання №19 «Літак на злеті»

Хід: У вантажівці приїхав літачок.

Детально: Дитина розводить руки в сторони. Робимо вдих, на видиху тягнемо довгий звук «У-у-у-у-у-у», імітуючи політ.

Гра «Знайди колесо» (логіка)

Зміст: Малюнок машини без одного колеса. Дитина має знайти серед різних фігур (квадрат, трикутник, коло) потрібне — коло.

Музична пауза: Рухлива гра «Машини»

Дитина тримає кермо — тарілку:

«Ми колеса крутимо — вжик, вжик, вжик! (крутимо)

Гальмувати вміємо — стоп, стоп, стоп! (тупаємо)

Бі-бі-бі — сигналь сильніш, Їдь до мами якнайшвидш!»

Гра на моторику №13 «Різнокольорові кришки»

Хід: У машин відкрутилися колеса.

Детально: На дошці прикріплені горловини від пляшок. Дитина має підібрати кришку за кольором і закрутити її (важливо: обертання кистю).

Віршик:

«Круть-верть, круть-верть, закручу я кришку вщерть!

Буде баночка (машинка) закрита, щоб вода не була розлита».

ІІІ. Підсумок

Запитайте: «Як гуде літак? Як стукають колеса у потяга?».

СЕРЕДА: «Пташиний двір»

Мета: Розвиток висоти голосу, тренування дрібних м'язів кисті, вивчення свійських птахів.

Хід заняття:

І. Вступна частина

Привітання «Пташка летіла». Сюрприз: Півник-золотий гребінець (іграшка).

ІІ. Основна частина

Мовлення: Читаємо забавку про Півника.

Півник співає «Ку-ку-рі-ку!» (голосно), а маленькі курчата — «пі-пі-пі» (тихо).

Гра «Чия мама?» (логіка)

Зміст: Треба поєднати картки: Курка — курча, Качка — каченя.

Музична пауза: Пісня-гра «Вийди, вийди, сонечко»

Діти кличуть сонечко, махаючи руками, як крильцями.

Моторика (Гра №14): «Нагодуй пташку»

Зміст: На картонному шаблоні півника розмазаний шар пластиліну. Дитина має втискати справжнє насіння або гречку в пластилін («насипати зерно»).

Дихання (Вправа №14): «Пір’їнка»

Півник подарував нам пір’їнку. Кладемо на ніс або долоню і здмухуємо її.

ІІІ. Підсумок

Запитайте: Як співає півник? Що він їсть?

ЧЕТВЕР: «Рукавичка (Зимові гості)»

Мета: Розвиток зв’язного мовлення (переказ), закріплення понять «холодно-тепло».

Хід заняття:

І. Вступна частина

Привітання «Сніг, сніг білий».

Сюрприз: Справжня велика вовняна рукавичка на підлозі.

ІІ. Основна частина

Мовлення: Розповідаємо казку «Рукавичка».

Педагог дістає звірят, дитина називає їх: «Мишка», «Жабка», «Кабан».

Гра «Знайди пару» (логіка)

Зміст: Перед дитиною 3-4 пари різних рукавичок (за кольором чи візерунком). Потрібно знайти однакові.

Музична пауза: Вправа «Морозець»

«Морозець, морозець, (плещемо в долоні)

Не щипай нам щічки! (ховаємо щоки)

Ми погрієм ніженьки, (тупаємо)

Взуєм черевички!»

Моторика (Гра №17): «Сніжки»

Зміст: Робимо «сніг» у кімнаті. Беремо білі серветки та зминаємо їх у щільні кульки обома руками.

Дихання (Вправа №1): «Сніжинка на долоні»

Кладемо на руку шматочок вати — це сніжинка. Дуємо плавно, щоб сніжинка летіла повільно.

ІІІ. Підсумок

Запитайте: Хто загубив рукавичку? Хто в ній жив?

П’ЯТНИЦЯ: «Маленькі кухарі»

Мета: Активізація словника на тему «Посуд», розвиток навичок ліплення та класифікації.

Хід заняття:

І. Вступна частина

Привітання «Ми маленькі кухарі».

Сюрприз: Фартушок для дитини та іграшковий посуд.

ІІ. Основна частина

Мовлення: Читаємо вірш «Чому чайник плаче?».

Обговорюємо, що треба для чаю (чашка, ложка).

Гра «Сортуємо продукти» (логіка)

Зміст: Потрібно розкласти в одну каструлю овочі (на суп), а в іншу — фрукти (на компот).

Музична пауза: Логоритміка «Ми печем пасочки»

«Ми печем, печем, печем, (рухи, ніби ліпимо пасочки)

Всіх гостей ми позвем.

Буде пасочка смачна, (витягуємо руки вперед)

Ой, яка ж вона кругла!» (малюємо коло в повітрі)

Моторика (Гра №20): «Тісто-пластилін»

Зміст: Робимо «печиво» для ляльок. Розкачуємо кульки, розплющуємо їх долонькою в коржик.

Дихання (Вправа №17): «Гріємо ручки»

Кухарі працювали, руки змерзли. Складаємо долоні і дихаємо в них: «Х-х-х-х» (тепле повітря).

ІІІ. Підсумок

Запитайте: Що ми готували? Чим пригощали друзів?